



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS ADMINISTRATIVAS E CONTÁBEIS

CONCURSO PÚBLICO PARA ÁREA CONTÁBIL
Concurso para Professor ADJUNTO

PROGRAMA:

DISCIPLINA

CÓDIGO: IH 122 CRÉDITOS: 04 (4T-0P)	CONTABILIDADE GERAL I Cada Crédito corresponde à 15h/ aula
--	--

OBJETIVO DA DISCIPLINA:

Fornecer os elementos básicos do mecanismo contábil, suas práticas e seus fundamentos teóricos. Mostrar a importância da contabilidade como subsistema de informação e motivar a dedicação futura a esta área de estudo.

EMENTA:

Conceitos, definições e terminologia básica. Patrimônio. Relatórios Contábeis. Ajustes. Demonstrações Financeiras e Econômicas (BP e DRE).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I – PRINCÍPIOS BÁSICOS de CONTABILIDADE

- 1.1. Objetivos da Contabilidade
- 1.2. Cenários Contábeis
- 1.3. Princípios Fundamentais da Contabilidade (CFC/Lei 6404/76).

UNIDADE II – RELATÓRIOS CONTÁBEIS

- 2.1 – Demonstrações Financeiras
- 2.2 – Exercício Social
- 2.3. Representação Gráfica do Balanço Patrimonial
 - 2.3.1. Bens
 - 2.3.2. Direitos
 - 2.3.3. Obrigações
- 2.4. Ativo
- 2.5. Passivo
- 2.6. Patrimônio Líquido
- 2.7. Origens e Aplicações

2.8. Requisitos do Balanço Patrimonial

UNIDADE III – BALANÇO PATRIMONIAL

- 3.1. Critérios de Agrupamento
- 3.2. Ciclo Operacional
- 3.3. Ativo Circulante e Realizável à Longo Prazo
- 3.4. Ativo Permanente
- 3.5. Passivo Circulante e Exigível à Longo Prazo
- 3.6. Patrimônio Líquido
- 3.7. Deduções do Ativo e do Patrimônio Líquido

UNIDADE IV – VARIAÇÕES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO

- 4.1. Situação Financeira e Econômica
- 4.2. Apuração do Resultado
- 4.3. Receita e Despesa
- 4.4. Perda, Ganho e Custo
- 4.5. CPV, CMV, CSP

UNIDADE V – REGIMES DE CONTABILIDADE

- 5.1. Regime de Competência de Caixa
- 5.2. Regime de Caixa.
- 5.3. Princípio da Realização da Receita
- 5.4. Princípio da Confrontação das Despesas
- 5.5. Despesas dos Exercícios Seguintes
- 5.6. Adiantamentos de Receitas

UNIDADE VI – DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO EXERCÍCIO

- 6.1. Apresentação da DRE
- 6.2. Deduções
- 6.3. Lucro Bruto
- 6.4. CPV/CVM/CSP
- 6.5. Lucro Operacional
- 6.6. Despesas Operacionais
- 6.7. Lucro antes do Imposto de Renda
- 6.8. Apuração do Imposto de Renda
- 6.9. Lucro Real
- 6.10. Lucro após Imposto de Renda
- 6.11. Participações
- 6.12. Lucro Líquido

UNIDADE VII – INTEGRAÇÃO BP/DRE/DLPA

- 7.1. Demonstração Estática e Dinâmica
- 7.2. Integração
- 7.3. Distribuição do Lucro
- 7.4. DLPA
- 7.5. Plano de Contas: importância e codificação

UNIDADE VIII – CONTABILIDADE POR BALANÇOS SUCESSIVOS

- 8.1. Balanços Sucessivos
- 8.2. Razonetes
- 8.3. Débito e Crédito
- 8.4. Mecânica de Lançamento para as contas do Ativo, Passivo e Patrimônio Líquido
- 8.5. Método das Partidas Dobradas
- 8.6. Mecânica de Lançamento para as Contas de Resultado

UNIDADE IX – APURAÇÃO DO RESULTADO E BALANÇO PATRIMONIAL – ESCRITURAÇÃO

- 9.1. Balancete de Verificação: Analítico e Simplificado
- 9.2. Principais Erros de Lançamento
- 9.3. Ajustes
- 9.4. Encerramento das Contas de Resultado
- 9.5. Apuração do Resultado
- 9.6. Balanço Patrimonial
- 9.7. Demonstração do Resultado do Exercício e Demonstração de Lucro/Prejuízos Acumulados
- 9.8. Livros Contábeis.

BIBLIOGRAFIA:

MARION, J. C. **Contabilidade Empresarial**. São Paulo: Atlas (Texto e Exercícios)

FIPECAFI. **Manual de Contabilidade das Sociedades por Ações**. São Paulo: Atlas

IUDÍCIBUS, Sérgio de. **Contabilidade Introdutória**. São Paulo: Atlas (Texto e Exercícios)

GOUVEIA, N. **Contabilidade Básica**. São Paulo: Makron Books.

IOB – **Informações Objetivas. Temática Contábil, Legislação Societária, Textos Legais**.

DISCIPLINA

CÓDIGO: IH 123
CRÉDITOS: 04
(4T-0P)

CONTABILIDADE GERAL II

Cada Crédito corresponde à 15h/ aula

OBJETIVO DA DISCIPLINA:

Fornecer conceitos mais aprofundados sobre Balanço Patrimonial e Demonstração do Resultado do Exercício. Proporcionar ao aluno, conhecimentos para subsidiar o Processo de tomada de decisão.

EMENTA:

Balanço Patrimonial, disponibilidades, inventários. Contas Retificadas do Ativo. Critérios de Avaliação de Estoques. Métodos de Avaliação de Investimentos. Provisões de Passivo. Variação Monetária e Cambial. Resultado do Exercício Futuro e Reservas. Demonstração de Lucros ou Prejuízos Acumulados. Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I – ATIVO CIRCULANTE E REALIZÁVEL A LONGO PRAZO:

- 1.1. Componentes do ativo circulante;
- 1.2. Critérios de avaliação do ativo circulante;
- 1.3. Disponível;
- 1.4. Realizável à Curto Prazo;
- 1.5. Despesa do Exercício Seguinte;
- 1.6. Realizável à Longo Prazo.

UNIDADE II – ESTOQUES:

- 2.1. Características e Importância;
- 2.2. Influência do estoque na D.R.E.;
- 2.3. Influência do estoque no B.P.;
- 2.4. Inventários: periódico e permanente;
- 2.5. Critérios de atribuição de preços ao estoque;
- 2.6. Os critérios de custeio do C.M.V. e sua consequência no valor do estoque;
- 2.7. Política de estoques.

UNIDADE III – ATIVO PERMANENTE

- 3.1. Investimento;
- 3.2. Imobilizado;
- 3.3. Natureza do ativo permanente imobilizado (depreciação, amortização e exaustão).

UNIDADE IV – PASSIVO EXIGÍVEL E RESULTADOS DE EXERCÍCIOS FUTUROS:

- 4.1. Critérios de Avaliação do Passivo;
- 4.2. Passivo Circulante (fornecedores, impostos a recolher, provisões etc.);
- 4.3. Passivo Exigível à Longo Prazo;
- 4.4. Outros comentários sobre o passivo exigível.

UNIDADE V – PATRIMÔNIO LÍQUIDO:

- 5.1. Constituição do Patrimônio Líquido;
- 5.2. Capital Social;
- 5.3. Reserva de Capital;
- 5.4. Origem das reservas de Capital;
- 5.5. Reservas de Reavaliação;
- 5.6. Reservas de Lucros;
- 5.7. Lucros ou Prejuízos Acumulados;
- 5.8. Ações em Tesouraria;
- 5.9. Valor Patrimonial da ação.

UNIDADE VI – DEMONSTRAÇÃO DE LUCROS OU PREJUÍZOS ACUMULADOS E DEMONSTRAÇÃO DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO:

- 6.1. Lucros ou Prejuízos Acumulados;
- 6.2. Demonstração de Lucros ou Prejuízos Acumulados (estrutura, etc.);
- 6.3. Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido.

BIBLIOGRAFIA:

MARION, J. C. **Contabilidade Empresarial – Textos e Exercícios**. São Paulo: Atlas

GOUVEIA, N. **Contabilidade Básica**. São Paulo: Makron Books.

Equipe de Professores da USP. **Contabilidade Introdutória**. São Paulo: Atlas

IOB. **Informações Objetivas, Temática Contábil, Legislação Societária, Textos Legais**.

Revista Brasileira de Contabilidade (RBC).

Jornais de grande circulação.

Manual de Contabilidade das Sociedades por Ações.

Revista Brasileira de Contabilidade.

DISCIPLINA

CÓDIGO: IH 173
CRÉDITOS: 04
(4T-0P)

ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

Cada Crédito corresponde a 15h/ aula

OBJETIVO DA DISCIPLINA:

Propiciar uma visão Global dos demonstrativos, objetivando uma análise crítica que viabilize decisões futuras nas empresas.

EMENTA:

Padronização de Balanço e demonstrativos contábeis de acordo com a Lei 6.404. Métodos de Análise. Objetivos de Análise. Objetivo de Análise Contábil. Adequação das disponibilidades financeiras para análise, de acordo com a Lei 6.404 das S. A . Métodos e instrumentos de análise e estudo de caso.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. OS PRINCIPAIS RELATÓRIOS CONTÁBEIS:

- 1.1 - Demonstrações do Resultado do Exercício;
- 1.2 – Balanço Patrimonial.

2. OBJETIVOS DA ANÁLISE DE BALANÇOS E UMA ABORDAGEM PRELIMINAR:

- 2.1 – Objetivos;
- 2.2 – Cuidados na análise;
- 2.3 – Balanços saneados;
- 2.4 – Análise segundo a estrutura do Balanço Patrimonial;
- 2.5 – Investimentos Fixos e Circulantes;
- 2.6 – Capitais Próprios e alheios;
- 2.7 – Capital Circulante Líquido.

3. ANÁLISE – Introdução

- 3.1 – Generalidades;
- 3.2 – Análise de Estrutura ou Vertical;
- 3.3 – Análise de Evolução ou Horizontal.

4. ANÁLISE POR QUOCIENTE:

- 4.1 – Quociente ou Índices de Liquidez;
- 4.2 – Quociente ou Índices de Endividamento;
- 4.3 – Quociente ou Índice de Atividades;
- 4.4 – Quociente ou Índices de Rentabilidade;
- 4.5 – Outros quocientes de interesse.

5. TÓPICOS ESPECIAIS DE ANÁLISE DE BALANÇOS:

- 5.1 – Estudo de caso;
- 5.2 – Como prever falências;
- 5.3 – Índices Padrão;
- 5.4 – Como interpretar o conjunto dos quocientes;
- 5.5 – Limitações da análise.

BIBLIOGRAFIA:

MATACAZZO, D. C. **Análise Financeira de Balanços: abordagem Gerencial**. São Paulo: Atlas

WALTER, M. A. **Introdução à Análise de Balanço**. Rio de Janeiro: Ed. Saraiva

BRAGA, M. R. **Introdução à Análise Contábil Financeira**. Rio de Janeiro: IBEMEC

INDÍCIUS, S. de . **Análise de Balanço**. São Paulo: Atlas

MARION, J. C. **Contabilidade Empresarial**. São Paulo: Atlas

DISCIPLINA

CÓDIGO: IH 132
CRÉDITOS: 04
(4T-0P)

ORÇAMENTO DE EMPRESA

Cada Crédito corresponde a 15h/ aula

OBJETIVO DA DISCIPLINA:

Projetar planejamento de resultados através de conceitos e Técnicas.

EMENTA:

Conceituação. Mecanismos Orçamentários. Demonstrações Financeiras Estimadas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. PLANEJAMENTO E CONTROLE DE RESULTADOS E O PROCESSO ADMINISTRATIVO

- 1.1 - Definições
- 1.2 – Objetivos globais de longo prazo da empresa
- 1.3 - Plano de resultados a longo prazo
- 1.4 – Plano de resultados em curto prazo para vários níveis de responsabilidade
- 1.5 – Sistema de relatórios periódicos de desempenho para os vários níveis de responsabilidade

2. PLANEJAMENTO E CONTROLE DE VENDAS

- 2.1 - Conceitos
- 2.2 – Planejamento de vendas a longo e curto prazo
- 2.3 – Métodos de Projeção de Vendas
- 2.4 – Controle das vendas e das despesas a elas associadas

3. PLANEJAMENTO DA PRODUÇÃO: ESTOQUES DE PRODUTOS ACABADOS E EM ELABORAÇÃO

- 3.1 – Conceitos
- 3.2 – Preparação do plano de produção
- 3.3 – Políticas de Planejamento de estoque
- 3.4 – Orçamento de produção como instrumento de planejamento, coordenação e controle

4. PLANEJAMENTO E CONTROLE DE MATÉRIAS-PRIMAS

- 4.1 – Orçamento de matérias-primas
- 4.2 – Orçamento de compras e estoques de matérias-primas
- 4.3 – Orçamento de custo de matérias-primas consumidas

5. PLANEJAMENTO E CONTROLE DE CUSTO DE MÃO-DE-OBRA DIRETA

- 5.1 – Planejamento dos custos de mão-de-obra direta
- 5.2 – Planejamento de taxas médias de remuneração
- 5.3 – Organização do orçamento de mão-de-obra direta

6. PLANEJAMENTO DOS CUSTOS INDIRETOS DE PRODUÇÃO, DESPESAS DE VENDAS E ADMINISTRATIVAS

- 6.1 – Preparação dos orçamentos de custos indiretos de produção
- 6.2 – Preparação de orçamento das despesas de vendas e administrativas

7. PREPARAÇÃO E UTILIZAÇÃO DE ORÇAMENTOS VARIÁVEIS DE DESPESAS

- 7.1 – Conceitos sobre orçamentos variáveis
- 7.2 – Análise dos custos fixos
- 7.3 – Análise dos custos variáveis
- 7.4 – Utilização de orçamentos variáveis

8. PLANEJAMENTO E CONTROLE DE INVESTIMENTOS EM IMOBILIZADO

- 8.1 – Planejamento administrativo de investimentos em imobilizado
- 8.2 – Controle de investimento do imobilizado
- 8.3 – Avaliação de investimentos propostos

9. PLANEJAMENTO E CONTROLE DE DISPONIBILIDADES

- 9.1 – Método do fluxo de caixa
- 9.2 – Demonstrações projetadas BP, DRE

BIBLIOGRAFIA:

WELSCH, GLENN ALBERT. **Orçamento Empresarial** . Editora: Atlas

BOLETIM IOB: **Cadernos: Temática Contábil, Legislação Societária.**

SOBANSKI, JAERT J. **Prática de Orçamento Empresarial.** Editora: Atlas