

## **RESUMO**

O presente trabalho foi realizado por meio de uma pesquisa bibliográfica, procurando destacar a estreita relação entre o surgimento da concepção de infância, as idéias pedagógicas e a origem da literatura infantil. Pretendeu-se evidenciar a evolução e a valorização dos livros infantis ao longo do tempo, como uma produção cultural. Onde os contos clássicos e os textos contemporâneos exercem um importante papel na construção do conhecimento, da comunicação oral, da criatividade, do enriquecimento da sensibilidade, do despertar do lúdico e da imaginação da criança. Procurou-se ainda, ratificar a importância do contato da criança com os livros e os inúmeros projetos que priorizam a literatura infantil como uma forma prazerosa e criativa de estímulo à leitura e a formação do leitor.

Palavras-chave: infância, literatura infantil, criança