



**UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO
SECRETARIA DOS ÓRGÃOS COLEGIADOS**

DELIBERAÇÃO Nº 60, DE 11 DE MAIO DE 2012

O CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO, tendo em vista a decisão tomada em sua 257ª Reunião Extraordinária, realizada em 11 de maio de 2012, e considerando o que consta do processo nº 23083.013941/2009-82,

R E S O L V E:

Criar as disciplinas abaixo relacionadas, pertencentes ao Departamento de Letras e Comunicação Social, do Instituto de Ciências Humanas e Sociais da UFRRJ, com as respectivas codificações, cargas horárias, denominações e ementas:

TS103 04 (4T-0P) – Tópicos de Poesia Contemporânea

EMENTA: Os paradigmas do cânone modernista: ruptura, herança, tradição. Participação, vanguarda e experimentalismo. Limiar, limiares de um novo período. Questões e poetas contemporâneos.

TS104 04 (4T-0P) – Tópicos de Teoria da Canção Popular

EMENTA: Sob o signo da dissonância. A redoma da escuta europeia. A emergência do ritmo na música ocidental. Extrativismo musical e modernização. Fonografia e radiodifusão. A MPB como cânone. Mixagens Contemporâneas.

TS105 04 (4T-0P) – Tópicos de Poesia Modernista

EMENTA: Os sentidos do Modernismo literário no Brasil. A poesia modernista e a formação do cânone. Drummond e João Cabral como eixos da modernidade poética brasileira.

TS106 04 (4T-0P) – Tópicos da Poética de Baudelaire

EMENTA: Baudelaire, o romantismo e o simbolismo. Baudelaire e a modernidade estética. Baudelaire e a



**UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO
SECRETARIA DOS ÓRGÃOS COLEGIADOS**

sociedade urbano-industrial. Baudelaire e a consciência crítica da poesia.

**ANA MARIA DANTAS SOARES
Vice-Presidente,
no exercício da Presidência**